



Presseinformation

Dieter Forte

Das Labyrinth der Welt

Ein Buch

Autorisierte Lesefassung mit Musik

Sprecher: H.-Dieter Jendreyko

Regie: Raphael Zehnder

Musik/Komposition: Beat Burkhard

Laufzeit: 4 Stunden, 41 Minuten, 4 CDs

€ 24,95 (unverbindliche Preisempfehlung)

ISBN 978-3-8398-1293-8

Buchverlag: S. FISCHER



Erscheint am 27. März 2014

Was ist der Mensch? Was macht er mit seiner Zeit – und was die Zeit mit ihm?

Dieter Fortes außergewöhnliches Buch ist kein Roman, kein Sachbuch und kein Essay, aber vielleicht alles zusammen und mehr: eine poetische Geschichte der Bilder und Bücher, des Lesens und Schreibens, des menschlichen Miteinanders im Lauf der Jahrhunderte. Das alles vor dem Hintergrund der alten europäischen Kulturstadt Basel, in der Dieter Forte seit vier Jahrzehnten lebt – eine Stadt der Künstler und Denker, der Drucker, Kupferstecher und Alchimisten, der Kaufleute und Bankiers, der Wissenschaftler und Narren. Sie kommen aus der Tiefe der Vergangenheit und verwickeln den Hörer in ein Gespräch.

Dieter Jendreyko interpretiert den Text mit großem Gespür für alle Facetten der Forteschen Erzählkunst und viel Sinn für den leisen Humor des Werks.

Dieter Fortes hochgerühmter Romantrilogie *Das Haus auf meinen Schultern* folgte der Roman *Auf der anderen Seite der Welt*, mit dem seine *Tetralogie der Erinnerung* abgeschlossen ist. Als Theaterautor gelang ihm mit *Martin Luther & Thomas Münzer* oder *Die Einführung der Buchhaltung* ein Welterfolg, dem weitere Dramen, erfolgreiche Fernsehspiele und preisgekrönte Hörspiele folgten.

H.-Dieter Jendreyko ist Dieter Fortes Werk sehr verbunden: Bereits in der Uraufführung von spielte er den *Thomas Münzer*. Er arbeitete als freier Regisseur und Schauspieler an vielen großen deutschsprachigen Theatern und gründete 1986 das Baseler Od-theater.

Bitte schicken Sie uns einen Beleg Ihrer Besprechung zu.

Katja Wanoth | Argon Verlag GmbH | Neue Grünstraße 17 | 10179 Berlin

katja.wanoth@argon-verlag.de | Telefon: +49-(0)30-2576 206-30 | Fax: +49-(0)30-2576 206-20