



Presseinformation

Petra Grill

Oktoberfest 1900 – Träume und Wagnis

Autorisierte Lesung

Sprecherin: Lisa Maria Potthoff

Regie: Marie Steinert

Laufzeit: 12 Stunden, 50 Minuten, 2 MP3-CDs im Digifile

19.95 € (unverbindliche Preisempfehlung)

ISBN 978-3-8398-1846-6

Buchverlag: S. Fischer

Erscheint am 26.08.2020



Ein gewagter Plan mitten im Trubel des größten Volksfestes der Welt

Das Schankmädchen Colina will raus aus der Armut. Gewitzt schafft sie es, Gouvernante im Hause des ehrgeizigen Brauers Prank zu werden. Er steckt in Machtkämpfen um das Oktoberfest, seine Tochter Clara will er verheiraten, um dort Einfluss zu gewinnen. Nur Colina weiß, dass Clara ganz andere Träume hat. Dabei hat Colina selbst Geheimnisse zu hüten, Geheimnisse, die den jungen Polizeiinspektor Aulehner interessieren. Als das Oktoberfest beginnt, muss Colina wieder von vorn anfangen. Inmitten der Welt der Bierbuden und lichterstrahlenden Karussells will sie um ihre Chance im Leben kämpfen – und fasst einen gewagten Plan, der das ganze Oktoberfest auf den Kopf stellen könnte ...

Petra Grill ist aufgewachsen und ansässig in Erding. Das Oktoberfest kennt und liebt sie seit ihrer Kindheit. Gern denkt sie daran zurück, wie sie schon als Kind mit ihren Eltern zwischen Schiffschaukeln, Karussells und dem Duft von gebrannten Mandeln über die Theresienwiese ging.

Lisa Maria Potthoff, in Berlin geboren und in Bayern aufgewachsen, war seit ihrem Leinwand-Debüt in *Soloalbum* in zig Rollen in Kino und Fernsehen zu sehen. In den Verfilmungen der Bestseller-Romane von Rita Falk lässt sie sich als Susi nicht von Hauptkommissar Franz Eberhofer einschüchtern. Seit 2018 spielt sie die Titelheldin *Sarah Kohr* im ZDF.

Hingehört mit Lisa Maria Potthoff: (Sehen Sie sie das ganze Interview hier: [bit.ly/3aDumRr!](https://bit.ly/3aDumRr))
Wie ist Ihr Verhältnis zum Oktoberfest?

Unser Verhältnis ist solide: Es existiert seit meiner frühen Kindheit, und ich habe meine Jugend auf dem Oktoberfest verbracht. Wir sind ein Liebespaar auf Trennung, weil ich seit 10 Jahren nicht mehr auf der Wiesn war, und ich würde gerne mal meinen Kindern die Wiesn zeigen. Ich finde es traurig, dass die beiden das Oktoberfest noch nicht kennen. Ich stelle allerdings auch fest, dass, wenn ich auf der Wiesn bin, ich nach 5 Minuten auch gerne mal rasend genervt bin.

Was ist das Besondere an der Geschichte von Petra Grill?

Was mich beeindruckt hat, und das hat man, glaube ich, nicht oft, wenn man ein Buch liest in Vorbereitung auf einen Job – ich hab dieses Buch akribisch durchgearbeitet, und ich habe teilweise Rotz und Wasser geheult. Ich war extrem berührt, wie sie Situationen schildert, wie sie das Schicksal von Colina, aber auch das der jüngeren Clara schildert. Ich finde es interessant, das Oktoberfest einmal historisch beleuchtet zu sehen, und gleichzeitig ist es so eine herzerwärmende Geschichte, teilweise auch sehr komisch, z. B. die Figuren der beiden Kommissare, wie sie zueinander stehen. Ich war extrem angefasst auf positivste Art und Weise und habe mich sehr gefreut und geehrt gefühlt, dass ich die Stimme sein darf, die diese Geschichte hörbar macht.

Bitte schicken Sie uns einen Beleg Ihrer Besprechung zu.

Maria Nowotnick | Argon Verlag GmbH | Waldemarstraße 33A | 10999 Berlin

maria.nowotnick@argon-verlag.de | Telefon: +49 (0)30 / 2 57 62 06-45 | Fax: +49-(0)30-2576 206-20